

ÇORUM © 1998 Mahmut Selim GÜRSEL,
Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International
lisansı altında yayınlanmaktadır. © ⓘ ⓘ ⓘ CC BY NC SA 4.0



SANAL KİTAPLAR

2013

SARI ÇİĞDEM'DE YAZDIKLARI

YAZDIKLARIMIZ:110

Erman YILDIRIM
SARI ÇİĞDEM'DE
YAZDIKLARI

Mahmut Selim GÜRSEL

2013

YAZDIKLARIMIZ: 110

Erman YILDIRIM SARI ÇİĞDEM'DE YAZDIKLARI

Mahmut Selim GÜRSEL
2013

ISBN

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 1

ÇORUM © 1998 Mahmut Selim GÜRSEL , Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International lisansı altında yayınlanmaktadır. © ⓘ ⓘ ⓘ CC BY NC SA 40

**BU ÇALIŞMA PARA İLE
SATILMAZ!
İÇİNDEKİLER**

TAKTİM

Mahmut Selim GÜRSEL

Erman YILDIRIM

ÇORUM DİNLENTİSİ

KİMDİ BU

CUMHURİYET VE ATATÜRK

BEN KANIRIM

BAŞ ÖĞRETMEN ATATÜRK

ATAM

SABAHI YAKALAMAK

BEN CUMHURİYET ÇOCUĞUYUM

YENİ DOĞAN BİR ÇOCUĞUN ADI

BUGÜN

CİNAYET ZANLISININ İTİRAFLARI

SEVMENİN SINIRSIZLIĞI

GETİRİN

SARI ÇİĞDEM'DE YAZDIKLARI 2

HEYECANLARI KAYBOLMUŞ
YÜREKLER
BİR ÇOCUĞUN AĞIDIDIR...
AYRILIK VAKTİ
ORMAN
KAYBOLAN KENT
ÖĞRETMENİM
ÖRETMENİM İ
YİRMİ ÜÇ NİSAN
TANIDINIZ MI?
ŞİİR OKUDUĞUM ZAMAN
ACININ RENGİ
BAHAR
ÇATAK
BİR ŞİİRDİR YAŞAMAK
YENİ GÜNÜN TÜRKÜSÜ
ÇEVRE VE BİZ
GELDİM
SEVMEK
SUS DEDİ ANSIZIN! DİNLE GECEYİ
ALABİLDİĞİNE..
YÜREĞİNİ SICAK TUT
AH SEVDA AH !

SARI ÇİĞDEM'DE YAZDIKLARI 3

YAŞIYORSUN
SANA YAZILMIŞ BİR ŞİİR
SEVİYORUM
YAKARIŞ
KRALLAR ÜLKESİ
GÖTÜRÜN
SEVDA GÜVERCİNİ
KOD ADI NEHİR
VURDULAR
YİNE Mİ ?
BEYAZ YÜZLÜ HIRSIZ
ZAMAN TÜNELİ
GECENİN KEYFİ

TAKDİM

Bir kitabın doğması, o kitabı yazmaya kalkan kişinin amacına ve bilgi birikimine göre değerlendirilmesi uygun olarak görülmelidir.(1)

Elinizde bulunan bu çalışmanın sizlere ulaşması için günlerini veren bu çabası için şükranlarımı sunarken, bu çalışmada da benim ufacık bir katkımın da bulunması beni bahtiyar etmiştir.

Bu çalışma ile sizlerde bazı bilgileri edinmiş ve faydalanmış olarak uzun yılların birikimlerinden aydınlanacağınızı göreceksiniz. (2)

Bilgi; yazılmadıkça kaybolmaya açık birikimlerdir. Her insan bir kitaptır; onu okumamız gereklidir.(3)

Tanımadığımız ve anlamadığımız kişiler hakkında nasıl kararlar veremezsek; bir çalışmayı da incelemeden, okumadan karar veremeyiz.

Mahmut Selim GÜRSEL

(1) İnsan durup duruken yazmaz. Birikimini başkalarına lazım olur diyerek yazar. Aslında o yazmaz. Ona yazdıran; onu yaratandır!

(2) Kitap okuyan; muhakkak okuduğundan bir bilgi edinir. Yaşamında muhakkak o bilgi kendisine veya etrafına yardımını dokunacağını bilmez. Onu yaratan o öğrettiği bilginin yazıya dökülüp başkalarına aktarılacağını bildiğinden o kişiye o kitabı okutur. Bilgi böylece yayılır.

(3) İnancıma göre bizi tek kişiden yarattı. O ilk kişiye bütün ilimleri verdi. Bu ilimler şimdi gen dediğimiz ile hepimize bu bilgiler geçti. Herhangi bir kişi kendi geninde olan bu bilgileri kullanmaya başladıkça bilgileri genişler. BÜTÜN BİLGİLERİ öğreten her insan için belirli bilgiyi genişleterek kullanma yazgısını yazdığı için ancak o bilgiler ile gelişir. "her insan bir kitaptır."

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 6



Mahmut Selim GÜRSEL

1947 tarihinde babamın subay olarak bulunduğu Erzurum'da bir at arabasında doğum evine giderken doğmuşum. Babam Eminsu Ali Rıza Gürsel, annem ise Fahriye hanımefendi idi.

İlkokula İskenderun'da başladım. Ankara' da bitirdim. Ankara Yenimahalle Ortaokulunun birinci sınıfta babamın emekli olmasından dolayı 1960 yılında Çorum'a gelince Atatürk Ortaokuluna devam ettim. Babamın "oku da oğlum ceketimi satar seni okuturum" diyerek bana yaptığı nasihatleri ters tepki yaptı, okumuyorum diyerek okulu birinci sınıfta bıraktım.

Marangoz çırağı olarak Azmi Başar ustanın yanına girdim. Askere gidene kadar ustanın yanında çalıştım.

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 7

1967 tarihinde askerlik dönüşü, Ankara Emniyet Müdürlüğünde teknisyen olarak göreve başladım. Ortaokulu dışarıdan 2 yılda bitirdim. 1972 tarihinde Polis Memuru olarak Ankara'da çeşitli şubeler ve karakollarda çalıştım. 16 Eylül 1973 tarihinde Selma (Kurşuncu) Hanımefendi ile evlendim.

1978 yılında naklen Çorum İl Halk Kütüphanesine Memur olarak geçtim.

Dışarıdan Çorum Ticaret Lisesini iki yılda bitirdim.

Kendi kendime Osmanlıca'yı öğrenmeye uğraştım, Hat sanatı ile biraz ilgilendim 150 ye yakın Ser levham var, Çorum Güzel Sanatlar Galerisinde ve Kütüphane salonlarında bu levhaları sergiledim.

03. 08. 1988 tarihinde İl Halk Kütüphanesi Müdür yardımcılığına atandım. 1990 tarihinde kütüphanelerdeki kitapların tasnifi ile ilgili 10 yıllık bir araştırmamı "Alfabetik Onlu Tasnif Fihristi (Dewey)" kitap haline getirip Kültür Bakanlığına sundum. Kitabımdan Türkiye'deki bütün kütüphanelere dağıtılmak üzere 1000 adet satın aldılar.

1993 yılında Türkiye'deki bütün kütüphanelerde bulunan "El Yazması" kitapların Ankara Milli Kütüphanesine toplanma kararı veren Kültür Bakanlığına karşı Çorumlu hemşerilerimi haber dar ettim, mahalli radyodan ve gazeteler ile parti il

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 8

Başkanlarını ile Millet Vekilimiz Adnan Türkoğlu ve Belediye Başkanımız rahmetli Turan Kılıççıolu' nun destekleri ile el yazma kitaplarımızın Çorum'da kalmasını sağladım!

Açık öğretim için üniversite sınavlarına girip kazandım. İkinci sınıfta iken 25 Nisan 1994 tarihinde Tatvan Bitlis'e Müdür olarak tayinim çıktı, tayin edildiğim yere gitmeyerek emekliliğimi istedim.

İlkokul sıralarında okuyarak pilot olmanın düşlerini kurardım. Bu hayalim gerçekleşmedi. Şu anda emekli memurum. Marangozluk, oymacılık, Polis Memurluğu, Memurluk ve idarecilik yaptım. Her çalıştığım meslekte çeşitli önemli olaylar oldu ise de son çalıştığım kurumda bence; en önemli bir hatıramı anlatmak istiyorum: Kütüphanedeki çalışmalarım ve "El Yazması Kitaplar"ın Çorum'da kalması için verdiğim çabalar neticesinde Bitlis Tatvan'a tayin edilme olayım beni çok yıktı. Fakat bu üzüntümün boş olduğunu zamanla gördüm.

Rabb'imizin izni ile Hacca gitmek nasip oldu, iki kitap daha yayımladım ve elinizde bulunan bu derginin çıkmasına vesile oldum. Mesleklerin insanlara sağladığı maddi avantaj olarak, evinizi geçindirecek, namerde muhtaç etmeyecek avantajından başka, manevi olarak; sizin yaptığınız işlerle ilgili karşılaştığınız problemleri değerlendirirseniz

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 9

avantajların neler olabileceğini hayat okulundan öğrenmiş oldum.

Yazı yazmaya beni kimse teşvik etmedi Kütüphane için hazırladığım kitap beni yazmaya teşvik etti. Yazılarım mahalli basında yayımlandı. Yazılarımdan dolayı bir ödül almadım; fakat kitapları ve bu dergi benim için en büyük ödüdür.

İdealim: Çorum'a tam teşekküllü bilgisayar ortamında bir kütüphane kazandırmaktır. Bu idealim yüzünden tayinim çıktı. Yayımlanmış dört çalışmam bulunmaktadır. Bu "Alfabetik Onlu Tasnif Fihristi (Dewey)", Bakanlığa sunulmuş; "Alfabetik Türk ve Yabancı Yazarlar Fihristi" ve "Ne Nerede Başlıklı Arama Fihristi" basım için hazır beklemektedir. Yazılarım daha çok araştırma dalı ile makale türüdür. Tiyatro çalışmalarım, şiir ve hikâye denemelerim bulunmaktadır.

Benim okuyucularıma diyeceklerim şudur ki. Doğru bildiğiniz konuları savunun. Bu savunmanız size belki tepkiler getirecektir. Bu tepkileri inceleyerek doğru olup olmadığını araştırın.

Çalışmalarım: SİTEM: <https://gurselyayin.com> E-POSTAM: corumlu2000@gmail.com



Erman YILDIRIM

1982 yılında Çorum'da doğmuşum. İlkokulu Çorum Albayrak ilkokulunda bitirdim. Orta okul öğrenimimi ise Eti Orta okulunda tamamladım. Meslek Lisesi sınavlarına girerek Çorum Endüstri Meslek Lisesi Elektrik Bölümünü kazandım. Şu anda Elektrik Bölümü mezunuyum ve yüksek öğretime hazırlanmaktayım.

İlk okul sıralarında mühendis olmayı istedim. Bu hayalimi gerçekleştirmeye çalışıyorum. Yazı, şiir yazmaya vb. alanlara dedem İsmail Pamuk 'tan esinlenerek bu hobilerimi geliştirdim. Dedemle sanat toplantılarına katılırdım, radyolara, gazetelere giderdim. Tabi ki hoşlandığım için beni sanat çevresi Makale, şiir, hikaye yazma ya yöneltti. İlk yazım değil de ilk şiirim Çorum'un yerel radyosu Radyo Merhaba da yayımlandı. 24 Kasım 1994 tarihinde. Daha sonra gazete ve dergilerde. Bir genç olarak en büyük idealim, gelecek te iyi bir

eğitimci, yazar ve şair olmaktır. Ve büyük önder Atatürk'ün çizgisinde gelecek kuşaklara şiirlerimle, yazılarımla yön vereceğim.

Mayıs 1999 tarihli " Bir Şiirdir Yaşamak " adlı bir kitabım. Beş yıllık çalışmanın ürünü. Sevgi, barış, yaşama sevinci ve Atatürk konularını işlediğim bu ilk yapıtım hoş karşılandı. Hikaye ve şiir dallarında yazı yazıyorum. Yerel gazetelerde yayımlanmaktadır.

Bu vesileyle Çorumlu 2000 uzun ömürlü dilerim.

Saygılarımla.... basılmış ve sanal yayınlanmış dergilerinde yazıları bulunmaktadır.

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 12

ÇORUM DİNLENTİSİ

Sırtını dayamış Kösedığı'na
Çiğdemler mor sümbüller var burada
Tarihi dayanır Hitit çağına
Doğa harikası güzel Çorum'un

Bahçelerinde gezip çiçekler toparım
Elmanın ,armudun tadına bakarım
Nergisini gülünü çiçeğini toparım
Mısradasın dildesin güzel Çorum'um

Ağustosta Kuşsaray'ın çıkayım
Yorulmuşum yelli gedikte soluklanayım
Kel Ahlata sırtımı dayayım
İhvanların yatağı güzel Çorum'u

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 13

Sıklık Boğazında Çomara geçeyim
Kaymakçıda hele bir dinleneyim
Yaylasına dertlerimi dökeyim
Özümdesin gözümde güzel Çorum'um

Çorum; kültürün bambaşka
Şair, yazar yetiştiriyor yurda
Sanayide hedefi atom çağına
Gönlümdesin yüreğimdesin güzel Çorum'um

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 14

KİMDİ BU

Devrimleri vardı insanları eğiten
Onlara daima yol gösteren
Tanıdınız mı bu şahsı bilmem
Kimdi bu acaba kimdi

Yenilikte ilk adımı atmıştı
Çağdaş uygar bir insandı
Önder bir kişiliği vardı
Kimdi acaba kimdi

Onun sayesinde ilerlemişti Türkiye
Parlak adımlarla geleceğe
Gidiyor Türkiye hep ileriye
Kimdi bu kimdi

Vatanı için çalışmıştı
Yurt savunmasında kendini kanıtlamıştı
Geleceğini aydınlatmıştı
Kimdi bu kimdi

Ülkesini deli gibi severdi
Barıştı,dostlukta yücelikti
Bir insan için her şey demektir
Kim olacak MUSTAFA KEMAL'Dİ

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 15

Deniz mavisiydi gözlerin
Altın sarısıydı saçların
Çiçeği,gülüsün vatanın
Yüce insansın ATATÜRK

Elimdedir resmin
Yüreğimdedir ismin
Beynimdeki fikrin
Öndersin ATATÜRK

Yurdumu sen yücelttin
Ulusuma can verdin
Barışı dostluğu öğrettin
Lidersin ATATÜRK

Hecelediğim yazıda
Nefeslediğim havada
Çölde kırdı dağda
Seni gördüm ATATÜRK

Taşımada toprağında
Şu ağaç yaprağında
Bu cesette, bu canda
Sen varsın ATATÜRK

CUMHURİYET VE ATATÜRK

Evet evet bu Cumhuriyet'ti
Bir haykırınca dağları inleyen
İnsanlara umut veren
Halkın yüzünü güldüren
Cumhuriyet'ti Cumhuriyet

Ben halkım diyen
Kırdaki çiçeği incitmeyen
Ülkemizi her yanını seven
Cumhuriyet'ti Cumhuriyet

Bu eser Atatürk'ün
Çabasıyla kuruldu bugün
Bugün bayramı her Türkün

BEN TANIRIM

Ben tanırım bu sesi
Bu Cumhuriyetin sesi
Ulusal egemenlik
Ve özgürlüğün temeli.

Ben tanırım bu sesi
Bu laikliğin sesi
Baskı korku yok
Bu vicdanın sesi.

Ben tanırım bu sesi
Bu Halkçılığın sesi
İnsan unsurunu meydana getirilen
Hak hukuk adalet sistemi

Ben tanırım bu sesi
Bu Milli dayanışmanın sesi
Dil,kültür,sanat birliği
Onu yüceltmek demek

Ben tanırım bu sesi
Bu Devletçiliğin sesi
Kalkınmada izlenecek yol
Sosyal devlet bilinci

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 18

Ben tanırım bu sesi
Bu yeniliğin sesi
Geri kalmışlıktan kurtulup
Çağdaş yeni bir çağa geçmenin sevinci

Ben tanırım bu sesi
Bu ses hiç yabancı gelmiyor bana
Derim ki kendi kendime işte aradığım ses
İşte ATATÜRK'ün sesi

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 19

BAŞ ÖĞRETMEN ATATÜRK

Sen öğrettin okumayı
Sen öğrettin yazmayı
Arkadaşı, sevgiyi
Sen öğrettin Atatürk'üm

Devrimi inkılabı
Dağı, taşı, toprağı
insanların haklarını
Sen öğrettin Atatürk'üm

Sevgiyi, dostluğu, barışı
Kırda açan yaprağı
O güzelim kuşları
Senden öğrendim Atatürk

ATAM

Atam sen rahat uyu,
Bir gün bekleriz seni,
Yaptığınız yeniliklerle,
Yolcu ederiz sizi.

Türkiye'yi sorarsanız,
Amerikanın gölgesinde,
Uyurlar akreple yelkovan,
Atam ! Atam !

Yüreğimiz çarpar sevginle,
Gençlerimiz aşk peşinde,
Bizi sorarsan böyle,
Senden ne haber deriz,
Ellerinizden öperiz.

Şimdi sorarsan bizi,
Daha çok yanarız dizi dizi,
Sen en iyisi sorma halimizi,
Sen rahat uyu,
Bir gün bekleriz seni.

SABAHI YAKALAMAK

Sabah halkasını takmış boynuna,
her de kanat çırpın bir martı,
Hasretini takmış sürüklüyor sandalı.

Deniz bomboş,
Dalgalar vuruyor rıhtıma,
Denizi dinleyen bir genç,
Birden kaptırıyor kendini fırtınalara.

Az sonra görünüyor,
Bir deniz yıldızı,
Gökyüzünü kısıkandırıyor,
Ateş gibi parlaması.

Hele dalgalar denizi okşuyor,
Enginlerden martılar uçuyor.
Avını gözüne kestirmiş besbelli.

Çekiyor seni çiçeklerin kokusu,
Sarhoş ediyor denizin buğusu,
Atmış dalgalar yorgunluğunu,
“Yaşa’ diyor içinden bir ses.

BEN CUMHURİYET ÇOCUĞUYUM

Ben Atatürk çocuğuyum
Ulusallık bilincini benimseyen
Yurt sevgisi besleyen
Geleceğe emin adımlarla yürüyen
Ben Atatürk çocuğuyum

Ben Anadolu çocuğuyum
Anadolu'nun en eski kurucusuyum
Hitit Kralı Hattuşili halt etmiş derim
Bir yaşasaydı da görseydi
Sfenksli kapı nasıl yapılır
Altın taç kime takılır
Yirminci yüzyılın on iki kralını
Yapsam da bir görseydi
Ya Frig kralı Midas'a ne denilmeli
Anadolu'nun şalterlerini indirmiş
Kimmerler tarafından yok olmuş bitmiş
Ben Anadolu çocuğuyum

Ben Cumhuriyet çocuğuyum
Ben gururluyum
Demokrasidir ilkem
Ulusal egemenlik özgürlüktür
insan bilincinin genişlemesidir hedefim
Akılcılık barışçılıktır temelim
Ben Atatürk çocuğuyum.

YENİ DOĞAN BİR ÇOCUĞUN ADI

29 Ekim sabahı
Bir çocuk doğdu
Acılar ve sevinçler içinde
Büyüdü büyüdü...

Çok sevimli
Kaşları hilal gibi
Adını sorarsanız
Cumhuriyetti evet Cumhuriyet

Şimdi ise 75 yaşında
Daha nice yaşlara
özgürlük hürriyet aşkına
Daha nice büyük yaşlara

BUGÜN

Mehtap ne güzel,
Bu akşam değil mi?
Yıldızlar ne güzel parlıyor değil mi?
Bak; Ay ışığı vuruyor
Köpüklü (dalgalar arasına.
Yine aynı şarkı kulaklarda.
Hasretim gizli yakamozlarda !...
Kuşlar ne güzel uçuyor değil mi?
Bir telaş var kanatlarında,
Avcıdan kaçıyor olmalı,
Ne güzel doğuyor,
Şafakların arkasında güneş.

CİNAYET ZANLISININ İTİRAFLARI

Bir ihbarı değerlendirdi polis
Köşe başında yakalanmışım
İki elimi sırtıma sardılar
Sonra doğru merkeze!
Telsizlerden anons edildi:
“Yakaladık katili!”

Öncesini sorarsanız hâkim bey
Anlatıyım,
İçmiştim kafam iyiydi
Sonra yanıma pos bıyıklı bir adam geldi
Dedi dertliyim dertli
Dedim anlat derdini dinleyeyim
Cebimde beş kuruş para yok
Çocuk evde hasta
Na’apıyım nedeyim kime gidiyim?
Bilemiyorum.
Üstelik evde hiç bir şey yok
“Aylardır uzun aç dişlerle
Dişliyoruz memelerimizi.”

Kafam bir milyonda
O anda hakim bey işte o anda
Adamın kocaman elleri ceketimin cebindeydi
Cüzdanımı yürütmüştü

Dedim ya kafam kaf dağında
Dedim üzülmeye yaparız bir şeyler
Attım ellerimi pantolonumun cebine
Çıkardım cebimden sıcak yüzlü paraları
Tutuşturdum eline.
Git dedim git doyur bebelerini
Aç kalmasın çocuklar.

Hakim bey hakim bey
İki saat kadar zaman geçmişti
Meyhanenin önünden geçiyordum
Birden karşımda
Kocaman elleriyle kadeh tutan adam gördüm
Girdim meyhaneden içeri
Gittim yanına
Kocamam elleriyle baktı bana
Aldım ayağımın altına. yermisin yemez misin?

Sonra,
Sonrasını sorarsanız hakim bey
Önce anlattığım gibi doğru merkeze

Suçluyum,
Razıyım suçuma asın beni.

SEVMENİN SINIRSIZLIĞI

Denizleri çok severim,
Yakamozları da...
Hep beni sevda çölüne atarlar.
Kavrulurum bu çölün sıcağında.
Uçmak isterim,
Bir baştan bir başa
Geceler yetmez o zaman,
Bu sevdayı anlatmaya.
Yaz akşamlarını da severim;
Parlayan yıldızları da,
Beni aldatan dalgaları da...
Ağaçları severim;
Mehtap gecelerinde tenime,
Hafif hafif değen rüzgarları da.
Viran bağları da severim;
Bülbül;çalı için “ah vatan” der ya..
Tabiatın ruhunda bin bir çeşit ot biter ya.
Sınır tanımam o zaman sevmenin sınırsızlığında.

GETİRİN

Rüzgarları getirin bana
Çiçekleri,kuşları,ağaçları,
Zirvesinde yürüdüğümüz dağları,
Meyvelerini çaldığımız viran bağlar,
Fındık yediğimiz kuru çalıları
Getirin; Bekliyorum.

Denizleri getirin bana
Sahil boyu yürüyen insanları
Köpük köpük Karadeniz dalgaların,
Gecelerinde yalınayak yürüdüğümüz kumsalları,
ve o gecenin rüzgarlarını
Getirin; Bekliyorum

Ormanları getirin baba
Söğüt gölgelerini, gül bahçelerini
Dallarında öten kuşları,
Enginlerinden baktığımız tepeleri
Şırıl şırıl akan suları
Getirin; Bekliyorum

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 30

Çiçeklerimi getirin bana
Yeni tohumum fişkırmak istiyorum gökyüzüne
Burcu burcu kokmak istiyorum kırlarda
Getirin; Bekliyorum

Kuşları getirin bana
Uçmak istiyorum...
Dünyanın bir ucundan,
Bir ucuna
Gelirin; Bekliyorum

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 31

HEYECANLARI KAYBOLMUŞ YÜREKLER

ya meydanlara indiler
ya da inecekler dedim
duyulur cenk havasının sesi
başkaldırının onurunu yaşıyor yüreğim
oyuncaklara gömülmüş bir çocuk gibi
heyecanlıyım şimdi
nevruz ateşleriyle yanmışız biz
madımdaki alevler yakar mı bizi
sevinçliydim meydana girdim
halaylar
davullar
zurnalar, semahlar
yok...
bitmiş
gitmiş
yitmiş...
meydan
meydanda bir avuç insan

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 32

sordum kendime
sordum şehre
sordum karşımda bir korkuluk gibi duran
meydana...
neredesiniz ulannnn....

cevap veremedi
hiçbiri...
karşımda üç beş tane adam
haykırıyor işte kürsüdeki konuşan
“zincirlerinden başka kaybedecek neyiniz var”

meydandan teker teker ayrılıyor
üç beş tane adam
korkuyorsunuz ulan...

yenilmişsiniz
meydandaki insanlar
artık size de tatlı gelir olmuş paralar...
değiller hiçbiri eskisi gibi
susmuş artık bağırان yürekleri...

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 33

BİR ÇOCUĞUN AĞIDIDIR...

Gökyüzüne yazdım adımı
Mavi gök yıldızların arasına
Vuruyorlar işte alıyorlar canımı
Barış diye bağırıyorum dünyaya...

Tanıımıyordum daha savaşı
Yenilir mi içilir mi? kimdir...
Yarınları elinden alınmış çocuğum ben
Nasıl bir dünya bu? Yaşamak nedir?

İşte bombalar patlıyor sol yanımda
Oyuncaklara doyamadan gidiyor hayatım
Bir füze düşüyor yüreğime sevgi diye bağırduğımda
Öldüm şimdi ben serin sulara yattım...

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 34

AYRILIK VAKTİ

Elinin beline gidişinden anladım
Çekti soğuk yüzlü brovniği
Nişan aldı işte
Ya vurdu dedim ya vuracak
Dolu dolu oldu gözleri
Elveda dedi usulca
Dolu dolu gözleri gözlerimin içindeydi...
7.65'lik mermi yüreğimi deliyordu sanki...
Şimdi şehre yağan yağmur değil göz yaşıdır...

Hayatında hiç kimseyi kırmamıştın
İncitmemiştin
Nasıl vurabilirdin ki beni
Başını önüne eğdi sessizce çekip gitti...
Bir çalar saat gibi çaldı zaman
İşte geldi ayrılık vakti..
Gitmeyecek şimdi hayatımdan,

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 35

Bütün izlerin düşündüğümde
Bir ağlamak düğümlenecek boğazıma...
Bir insan nasıl muhtaçsa
Ekmeğe, suya, mutluluğa öyle muhtaçtım sana
Ve yaşamak gibi sevdiğim sevgilim
Sen beni vuramadın ama
Ben çoktan doldurmuşum şarjörü
Namlunun ucunda tek mermi

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 36

ORMAN

“Yere sığmayan
Göge şahlanan
Bir iştahlanan
Hayattır ağaç”

Kuşlar uçar şırıl şırıl sular akar
Kimisi göğsüne menekşe takar
İnsan bu ortamda yaşama bakar
Koyun otlar, kuzu meler ormanda.

Vurulur mu balta,yorulur mu can,
Beşikten,mezara muhtaçtır insan.
Bakılmazsa eğer çöl olur Vatan.
Yalan hile mekan tutmaz ormanda

Anlar çiçekte gezer ballanır
Zayıf beden soluk henüz hallanır
Hastalarda şifa için yollanır
Temiz hava hayat vardır ormanda

Çamın tepesinde yuvada can var
Öten üveyik mi, bir müzisyen var
Cıvıl cıvıl hayat sanki bayram var
Yavşan kekik mor sümbül var ormanda

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 37

KAYBOLAN KENT

Onu otobüsün en arka sırasında tanı mı ş t ım
Her sabah yapış tır ıp yüzünü cama
Dalardı o hep uzaktan gördüğü düş yolculuğuna
Ve masumca sızardı göz yaşları yüzündeki çukura
İnerdi o caddenin en son durağında
Yürürdü baş ı öne eğik çarpuk çurpuk evlerin arasında
Kaybolurdu düşleri o caddenin son durağında
Ben onu bir ömür yüreğime kazı mı ş t ım
Hayallerin penceresinde
Ömrünü kaybetmiş bu caddede
O masum gençliğini yani baharını
Serivermiş kazaklar gibi tereklere...
Bir kenar mahallenin kıyısında
İki odadan ibarettir yaşadığı yer
Yaşadığı yer gibi küçüktür
Özlemini çektiği hayaller
Artık hayatın yükünü kaldırarak omuzlar
Yavaş yavaş terke diyordur onu yorulmuştur
Onu anlayacak, onu sevecek
Mütevazı bir koca ister
Otobüs yaklaştıkça o caddenin son durağına
O küçücük hayalleri suya düşer...

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 38

Anlayamaz bu hayatı
Bu gece gibi karadır bahtı
Bazen düşünür durur neden
Ne diye doğdum ulan ben...
Çok geçmedi aradan
Bir sabah binmedi otobüse
Yüzünün ve hayallerinin izi çıkmamıştı camdan
Merak ettim hasta mı nasıl diye
Evlendi dediler
Şaşırdım, inanamadım
Oracıkta donup kaldım
O gün o cadde de düğünü vardı
Cama koyduğu yüzü gülüyordu artık
Gerçekleşmişti küflenmiş hayalleri
Bir evi, bir kocası vardı artık yolunu gözlediği
Evini süsler, çeşit çeşit yemekler pişirirdi
Bam başka bir dünyaya yeniden gelmiş gibiydi...
Yine bir sabah otobüsün en arka koltuğunda
Gördüm onu alnını dayamış cama
Gözünden yaşları akıtarak yüzündeki çukura
Okşuyor bebesinin ellerini tanıyanlar söyledi
Kocası kumarda kaybetmiş evini işini
Düşmüş mapus damlarına; O yine
Tabi ki ömrünü verdiği tezgahların başına.
Kayboldu düşleri...
Kayboldu kent...
Kayboldu kentin o caddesi...

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 39

ÖĞRETMENİM

Dünyayı bilmezdim bana öğreten
Anamsın ablamsın bayan öğretmen
İyiye güzeli bilmiyordum ben
Anamsın, ablamsın bayan öğretmen

Bezimle gülerek bizle ağlayan
Mutlu olmamıza çelenk bağlayan
Büyüterek başarılarımızı sağlayan
Anamsın, ablamsın bayan öğretmen

Konuşamaz hecelemeyi bilmezdim
İyiye gözde sensiz gelmezdim
Bugün ayrılmamız en büyük derdim
Ananısın ablamsın bayan öğretmem

ERMAN der ki; ayrılık mı yolumuz
Uçar oldu kanadımız kolumuz
Bundan gayri nasıl olur halimiz
Anamsın ablamsın bayan öğretmen

(İlkokul öğretmenim Nilgün AKSOY'a)

ÖRETMENİM İ

Gece gündüz çalışır ilim irfan yapısı
Bilim bir şehir ise öğretmen de kapısı
Bir ırmaktır öğretmeni hızlı çağlar
herkesten yine evvel o sevinir o ağlar

Evlattır gelecektir öğrencinin hepsi
Yarını karşılamak onun asıl yapısı
Kağıttan başka işte yurdun tapusu
Yorulmadan yarına çelenk bağlar

Bahçedeki yediveren gülüdür
Sevinçle, kasvetle yüreği hep doludur
Gülmüyorsa öğretmen bir ulusta ölüdür
Hastalanmıştır ülke hüznlerle doludur

YİRMİ ÜÇ NİSAN

Bu gün bizim bayramımız
Dağın taşın toprağıyız
Bugün andan Cumhuriyetin
Hep birlikte evladıyız

Bugün Ulusal Bayram
Hepimize armağan
Hep birlikte sevinelim
Bu gün 23 Nisan

TANIDINIZ MI?

Ben sevdayı sırtıma vurdum da geldim,
Viran bağlarda güle dokundum.
Yıldızlarla oturup sohbete koyuldum,
Dağ benim,güneş benim,deniz benim.
Nehirlerden coşan benim,
Kırlardan, dağlardan, tepelerden,
Beni görenlere sorun,
Rüyanız da görün,hayra yorun.

Yaz güneşlerini doğuran,
İçinizdeki sevgileri kavuran,
Denizleri coşturan,
Meltem rüzgarları savuran,
Benim! Tanıdınız mı ?

ŞİİR OKUDUĞUM ZAMAN

Bazen Pir Sultan olurum
Dağ taş demem yorulurum
Hızır Paşayla vuruşurum
Canımın içinde cananımı bulurum

Bazen de Karacaoğlan olurum
Elifimi arar sorarım
Sazımın teline vururum
Diyar diyar gezer dururum

Yunus olduğum zaman
Toroslara çıkardım
Yayla yayla gezip
Beyitler kurardım

Ne zaman Dadaloğlu olsam
Dağlara çıkardım hep
Dağlara çıkıp
Fermanlar yazdırırdım yeniden

Veysel olsam dünyayı görsem
Kara topraklara yeniden bürünsem
Oturup sazımla söyleşsem
Sonsuza dek türküler söylesem

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 44

Orhan veli olsam
Macera mı anlatsam
İstanbul'u yeniden düşlerimde kursam

Aziz Nesin olsam
Azizlik yapsam

Cahit Sıtkı olsam
Otuz beş yaşımı
Yeniden yaşasam

Bedri Rahmi olsam
Resim sergileri açsam

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 45

ACININ RENGİ

Acının renklerini Çiziyorum işte sana
Yüreğim suskun Beynim biçare
Düşlerini görüyorum
Tankların, bombaların, mayınların arasında
Bir çocuk sesiyle uyanıyorum sonra
Korkuyorum...
Aslında hiçbir şeyden korkmam bilirsin...
Ölüme yüz dönerim gerektiğinde
Korkum beni uyandıran çocuğun geleceğinde

Acının renklerini Çiziyorum işte sana
Allısıyla moruyla
Biraz benden bir şeyler katıyorum
Direniyorum
Ara sıra çöpten ekmek toplayan insanları
Zengin memleket gecelerini sıkıştırıyorum araya
Bu kirden pastan görünemeyişim

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 46

Bu burnunu sızlatan koku
Bu memleketin kokusudur...
Acının renklerini
Çiziyorum işte sana
Yoksulluğum bir alın yazısı değil
Yoksulluğumuz bir tarih yazısıdır
Başkaldırmamanın utancını yaşıyor yüreğim
Sevgisiz, kültürsüz, yarınsız kalmanın
Acısının resmidir bu...

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 47

BAHAR

Dün gece baharı karşıladım yine
Lodos esintisi takmış yelkene
Selam veriyordu dağlara,kuşlara,tepelere,
Cebinden çıkardı aynanı
Verdi bir selamda kendine.

Belli biraz mutluluk akıyordu yüzünden,
Biraz yolu vardı. kilometrelerce öteden.
Birden durdu,heybetinden şiddetinden
Baktı ki yaşam geliyor çiçeklerin içinden,
Bir silkinti topladı kendini yeniden.

Misafir edeyim dedim, seni bizim bahçeye,
Birden bir hoş koku yayıldı çiçeklere,
Gonca açmış güllere, tomurcuk fesleğenlere

Bir ıslık çaldı gökyüzüne,
Sürü sürü kuşlar doldu yeryüzüne,
Bir anda bayram yerine döndü,
Hayat geldi evrene.

Oturduk; karşımızda manzara,
Dalmıştık ikimizde rüyalara,
Kapılıp gitmiştik sevginin fırtınasına.

ÇATAK

Çamlıktır köse dağı
Kucaklamış çatağı
Çatak turistik yerdir
İhvanların yatağı

Şeyh Hazma ona bakar
Kaynaktan sular aka,
Baharda çiçek takar
Gerdanına Köse dağı

Çatak meyve dolu
Turizme açmış yolu
Yaylada Köse dağı

BİR ŞİİRDİR YAŞAMAK

Bir şiirdir yaşamak,
Hayatı tadarcasına,
Gökyüzünü öpüp, okşarcasına
Dalgalara karışarcasına

.
Bir şiirdir yaşamak,
Yarındır, umuttur, gelecektir,
Acıdır, özlemdir, sevgidir.
Kanatları içimi savursa da,
Dinamitleri içimi patlatsa da,
Yaktığı sevgi ateşidir.

Bir şiirdir yaşamak,
Dağları kucaklamak,
Sevgiler bağlamaktır yarınlara.
Erdemlice, özgürce,
Yaşamaktır gönlünce.

YENİ GÜNÜN TÜRKÜSÜ

Gün battı
Şimdi örtüyor elleriyle
Yüzünü toprak
Işıklı ve parlak
Güzel günler doğuracak
Yıldızların kaybolduğu
Bir vakittir
Ne sabahtır ne gecedir
İşte o an esrarengiz
Bir bilmedir
Gülümsedi kalktı toprak
Bugün yine ne umutlar yaşayacak
Yaşatacak...
Yavaş yavaş gün doğuyor
Sessizlikten ılgılık atan sokakları
İşçiler fabrika kızları simitçiler
Dolduruyor!..
Bugün eve ekmek gidecek
Tabladaki simitlerin hepsi bitecek
Ne yaparsın; Hasan
Hüseyin, Ali, Veli
Böyle yazmış yazımızı ulu tanrı
Yazacak başka bir şey yok gibi

ÇEVRE VE BİZ

Bilmem neden yok eyledik doğayı
Çöle kattık dağı taşı ovayı
Kuşlar bile terk eyledi yuvayı
Torun mirasını yedik bitirdik

Mahallede dinlenecek park hani
Apartman stres atar mı yani
Çiğerlerde kömür mazot dumanı
Doğamızı bu hale biz getirdik

Denizle balığı bizler yok ettik
Tertemiz havayı nasıl tükettik
Şırıl şırıl akan suları nettik
Şehir çöplük oldu neyi götürdük.

Ana baba çoluk çocuk yeşile
Ağaç dikip boran tepip hep bile
insanların dileği gönül gönüle
Bu yurt bizim bir bahçede oturduk.

GELDİM

Uygarlık ateşini körükleyerek
Bilim bahçesinin çiçeğini,dererek,
Nesilden ne kültür Sererek,
Sevda yelkenlerini açtım geldim.

İnsanlığın dinmez acısını,
Kedinin yitmez yasını,
Simitçinin bitmez sızısını,
Çaresizliğini gördüm aramaya geldim.

Yeniliğin elinden tutarak,
Gericiliği top top yararak,
Barışı Cumhuriyeti savunarak,
Bütün engelleri açtım da geldim.

Dilimde sevgi türküsüyle,
Kulağımdaki dostluğun sesiyle,
Özümde kardeşlik simgesiyle,
Sönmeyen aydınlık yollardan geldim.

Çağ atlayarak bentleri yıkarak,
Bilimi,tekniği ,sanatı yakalayarak,
Hedefe durmadan koşarak,
Bütün zincirleri kırdım da geldim.

ERMAN ! kamil insan özünde senin,
Atatürk gibi bir rehberim,
Nereye gitsem sönmez fenerim.
Kardeşliği dostluğu aradım da geldim.

SEVMEK

Sevmek ne güzeldir be sevgili;
Dalıp dalıp gitmektir düşlere
Rüzgârların esmesi ne güzeldir be sevgili
İnsanın insana yanması
Dağların tepelerle kucaklaşması,
Ay ışığının denize vurması

Yaşamak ne güzeldir be sevgili,
Severek, sevilerek, düşünerek,
Ve o vazgeçilmez,
Sancıları duyarak hayatın...

Kucaklamak ne güzeldir be sevgili
Hayata dört elle sarılmak,
Sımsıkı kavrayarak omuzları,
Ayırmamak, ayrılmamak.

Direnmek ne güzeldir be sevgili
Kaybetsen de kazansan da savaşı,
Yılmadan çıkabilmek sonuca.

SUS DEDİ ANSIZIN! DİNLE GECEYİ

Sarsılmış bir ömrün yağmurlu
Sokaklarında beraber yürüdük
Bunca insan yükünü taşıyan kaldırımlar
Uyanırdı biz o sokaktan geçerken...

Ve gözlerini ovuşturarak bakarlardı
Ardımız sıra
Sanki bir şeyler söylemek isterlerdi
Koskoca bu taş yığınları

Konuşsalar derdik konuşsalar
Çözebilir miyiz acaba bu hayatın
Hiç anlayamadığınız sırrınızı...
Derin yaraları sarılmamış

Bir kavganın ortasında bulmuştum seni
Ve yüreğin öyle cesurdu ki ve ellerin öyle hünerli
Kir pas içindeki bu dünyadan
Ansızın çekip almak isterdim seni.

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 56

Korku gibi vuruyordu rüzgarlar geceye
Çatarak kaşlarını baktı gökyüzüne
Ulan dedi ulan yine gece oldu işte
Yüreği yeşerdi evine ekmek götürebilmenin sevincinde
Ben aslında tanırım bu acuzeyi
Damarlarımdan kan alır
Ve santim santim eritir beni
Her saat her saniyede...

Onun içindir ki her gece vururum kendimi
Ve geceye bir aslan leşi gibi düşerim
Kaldıramazlar beni
Yemekle deşmekle bitiremezler beni bu çıyanlar
Yoluma çıkmayın ulan üç kağıtçı sahtekarlar
Şimdi bir kurşuna dize getiririm hepinizi
Sus dedi sadece dinle geceyi...

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 57

ALABİLDİĞİNE...

Alabildiğine uzak
Alabildiğine yeşil
Alabildiğine kardeşçeydi
Orman...
Alabildiğine heyecanlı
Alabildiğine güzel
Alabildiğine emekçiydi
Sevgili...
Alabildiğine zor
Alabildiğine acımasız
Alabildiğine namusluydu
Ekmek...
Alabildiğine kalles
Alabildiğine ihanetlerle dolu
Alabildiğine yalancıydı
Hayat...
Sınır boylarında umutlarım takıldı memlekete
Gidip de dönmemek vardır söyleyin anneme
Parçalanmış yüreğim yine sürgünde
Zincirlere vurmayın türkülerimi
Vurdular beni duyulmayan bir çılgılık gibi işte...

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 58

YÜREĞİNİ SICAK TUT

Geç tanıştım çocukluğumla
Oyun zamanlarımı vermiştim
Torna tezgahında kiremit fabrikalarında
Yüreğini sıcak tut

Alışkınım ben aç bir çocuk gibi huysuzlanan
İhanetlerle dolu
Bu yuvarlak parçasına
Yüreğini sıcak tut
Kimliğimi sorarlar
Sinsice etrafımı sorarlar
Ansızın götürürler beni sonra

Ayrılık cümleleri kurmak istemiyorum
İlk günkü ilk heyecanım gibi sarılmak
İstiyorum hayata
Kadere teslim etmeden kendimi
Selamlamak istiyorum
Fabrikada tarlada tezgahında
Bir ok gibi dimdik duracak
İşçi kardeşlerimi
Yüreğini sıcak tut
Soru sormadan ansızın
Bir anda

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 59

Koparırlar seni
Sonra ölüme mahkum ederler
İterler uçurumdan aşağıya
Yüreğini sıcak tut
Emeğin olsun yaşayanlar
Ve öyle bilsinler seni
Alın terinle ananlar

Başımı eğmeden dimdik yürüdüm
Bu yıkılası kaldırımlarda
Bir mayın tarlasından geçer gibi
Sırtıma sıkılan kahpe kurşunu
Ellerimle tutar gibi
Dalmıştım hayata
Yüreğini sıcak tut
Tut ki aydınlatsın yollarımı
Gözlerim arkada kalmasın

Ve anlayabiliyor musun şimdi
Beni sevgilim
Neden kavga ettiğimi
Bir parça;
Mutluluk serpmek için yüreğine
Neler çektiğimi...

AH SEVDA AH !

Ah sevda ah! Fabrika kızı mıydın?
Yoksa patronunun erkekliğine ilişmiş
Bir deniz yıldızı mıydın?
Gözün hep havalardaydı
Zengin kızlarını görüp
Onlar gibi yaşamaktaydın
Oysa senin için namus denen
Bir şey vardı!
Hayallerin eylül yaprakları gibi sarardı
Ah! Yüreği sevdalı
Aydınlanmamış hiç karanlık yolları...
Ah sevda; Ah!
Hani fabrika arabasıyla gelen
Mühendis kız var ya hani
Onun gibi olmaktır bütün emeli
Gece gündüz onun düşünüyür kurar
Sanki gerçekleşecek gibi...
Yaşamın çukurunda, ömrü bitmiş
Daha henüz baharında...

Ah sevda; ah!
Bana bakmazdın
Senin için nasıl yandığımı bilirdin
Yoluna ne zaman çıksam
Yüz çevirir sürat asardın
Mahallenin de bütün kızları
Bana yanıktı hani
Oysa sen başka havadaydın...

Ah sevda; Ah!
Derin hayallerin öyküsü
Televizyonsuz mahallemizin
Renkli görüntüsü...
Ah sevda; Ah!
Şimdi ummadığın birisiyle evlendin
Ya da bu acımasız şehrin sokaklarında
Kaybolup gittin.
Bilmiyorum. ama öyledir eminim...
Ne zengin kızı, ne de mühendis kız
Olma ihtimali var hayatında ...
Ve elveda önü çiçeklerle süslenmiş
Düş sokağına ah sevda ah!
Sanki düş gibi geliyor dünya demi
Oysa bu düşte ne çok sevmiştim seni...
Yıkılmak gibi bir şey

YAŞIYORSUN

Bir ılık at,
Kendinde duy,
Suskun Kalma
Hayatın karşıсында.

Bir şarkı söyle
Şiiri,barışı anlatsın
Bestesi sevgiyi,dostluğu.

Bir haykır gökyüzüne
Yaşadığını belli et.
Düş bir sevda ateşine,
Sevdiğini anla;
Sevilmediğini anlasan bile.

SANA YAZILMIŞ BİR ŞİİR

Uyuyamadığım bir gece
Aniden telefonum çaldı sessizce Açtım!
Sevinçli heyecanlı
Sanki bir düş evinin kapısını araladım
Sevinçli heyecanlı
Telefonum çaldı habersizce
Perdeyi araladım
Caddeler sokaklar yalnızdı
Oysa birazdan ümitlerimle dolacaktı
Yinede dayanamayıp bağırdım
“Seni sevmek her şeyden daha güzel”

Sonra beyaz yüzlü kız göründü
Kayalar misali sert ve sevimliliğini yitiren
Karlar arasından
Parladı ay ışığı Ve delikanlının kalbi
Aydınlanmış deniz gibi dalgalanmaktadır
Gecede şimdi

Geçiyor beyaz yüzlü kız
Karanlığı bir bıçak gibi keserek
Yüreğimi ciğerimi içimi
Ateşe veriyor tam ortasından
Güneş doğana kadar
Baktım arkasından...

SEVİYORUM

Seviyorum
Ama kimi bilmiyorum
Belki seni
Belki onu...
Dağdaki turnayı
Sarışın mavi gözlü kızı
Çiçeği, böceği, ırmağı
Şu yaşadığım anı
Belki hayatı
Seviyorum...
Ama kimi bilmiyorum.

YAKARIŞ

Sana bu dilekçeyi küçük dünyamın temizliği ile
yazıyorum
Sen babamsın sen savaşta asker sınıfta bilgi
penceremsin

Sen öğrettin 23 Nisanı dünya çocuklarının kardeşliğini
sen öğrettin
Nepal bombalarının çocukların gözyaşlarını
Sen öğrettin savaşın kan ateşi olduğunu
Sevmenin insanca yaşamamanın erdemliğini

Yurt sevgisini doğa yeşilliğini çiçeklerin güzelliğini
Ana baba sevgisini sen öğrettin
Sana çiçeklerin en iyisini yüreğimden yeşeren sevgiyi
En sıcakını sunuyorum

KRALLAR ÜLKESİ

Merhaba Anadolu
Merhaba Hititler Frigler
Persler,Medler
Anadolu'nun kurucuları
Geçmişin bürokratları
Merhaba
Ben Hitit kralı Hattuşiliyim
Orta Asya'dan geldim
Kızıl ırmağa yerleştim
İlk yazılı antlaşmayı ben imzaladım
sırayla sfenksli kapılar geyik heykelleri
Güneş kursu, altın taçları
13. yüzyılın 12 kralını
Ben yaptım.
Ben Frig kralı Midas'ım
İç Anadolu'dan gelmeyim
Aslında Trakya'dan Anadolu'ya göç ettim
Kimmerler tarafından yok oldum bittim.
Ben Med kralı Kayaksat Babilim
Arilerin İran kolumdanım
Ben ise Pers kralı kyosurn
Dedemle savaş yaptım
Med ülkesini topraklarıma kattım

GÖTÜRÜN

Beni de götürün yelkenliler,
Balıkçı motorları,sevda yüklü gemiler,
Acılara,sevinçlerle,mutluluğa
Şafaktan doğan umutlara.

Beni de götürün kuşlar,
Deniz kızları.takalar,sandallar,
Senfoniler,oyun havaları,orkestralar,
Bizi bekliyor olmalı rüyalar.

Beni de bekleyin çiçekler,
Çiğdemler,sümbüller,mor menekşeler,
Acısını hissetmediğimiz dikenler.
Beni de bekleyin köpük köpük denizin.

Uzatıp çekin ellerinizle,
Renkte sonsuzluğunuza,
Gidelim beraberce:
Uzağın ötesine..

SEVDA GÜVERCİNİ

Ağır bir şeyler var
Çıkarıp atan yüreğimden
Bir güvercin havalanıyor
Kalbimin derinliklerinden
Uç;diyorum,götür ...!
Nereye istersen beni de götür.
İçimizi dökcek bir sevgili,
Buluncaya kadar uçalım seninle...

KOD ADI NEHİR

Irmak kenarında doğmuşum,
Adımı nehir koymuşlar,
Patronların başına musallat olmuşum,
Eşkıya demişler şanıma
Jandarmalar dört koldan sormuşlar.

Nehir demişler adıma,
Şu başımı egecek adam görmemişim
Dağları eritmişimde hani,
Bir seni derememişim.
Nehir demişler adıma,
Uzun uzun çakal sesleri
Ve yosma kokan sokaklar,
Girmeyin ulan bu şerefsiz
Geceler kanıma.
Kaybolur tükenirim sonra,
Kimse bakmaz, gelen olmaz yanıma.

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 70

Nehir demişler adıma,
Şu karşı ki dağlar
Beni hep bilir.
Ateş yakarım gecenin bağına.
Öksüre öksüre ölürde,

Çıkaramaz içinden beni bu dünya.
O kahpenin çocuğunu vurmuşum,
Bunun içindir ki sakalımdan pas düşmez
Dostlarımın yanından kovulmuşum.
İşte o dağlar saklar beni ele vermez.

Nehir dermişler adıma,
Bir hiç yüzünden düşmüşüm
Mahpus damlarına,
Yırtarım da sığmam, iki adımlık
Zindanlara.

Nehir demişler adıma,
Bir garip dağ adamıyım
Öksüz koymayın beni burada,
Yakarımda bu gökleri,
Yıldızlara sığmam sonra.

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 71

Şimdi ne derim ben kartallara, turnalara
Ne derim haaa..
Nasıl bakarım çiğdemlerin yüzüne,
Ben sözüm namusum diyerek geldim
Arımı nasıl korum buralarda.

Nehir derler adıma, Bırak,
Bırak da vuruyum kendimi,
Düşmanlarıma bırakma
Onlar ancak sırtımdan vururlar beni.

VURDULAR

Solgun yüzlü cesaretliydi.
Katili vurdular! bir ah dedi şehir...

Katili vurdular!
Şimdi gökte parlayan
Siyah enli bir yıldızdır.
Ağlıyor bu gecenin yazgısına.

Katili vurdular!
Tetikler çekildi namlulular hale dumanlıdır.
Bilinmedik bir adam bu şiiri size yazıyor.

Katili vurdular!
Şiirler sustu karanlık kapladı şehri.
Şimdi umutlar yarına kaldı.
Özlemler bitti.

Katili vurdular!
Bir kan çiçeği açtı kanından
Sızan damla ile
Hale mezarının başındadır.
Katili vurdular!

İtler geçiyor sokaktan uğultu ile
Sürü sürü
Titreyen dişlerinde bir anlam olmalı.

Katili vurdular!
Yerlerde kan izleri
Dışarıda polis sirenleri
Telsizlerden bir şeyler konuşuluyor.

Katili vurdular!
Polis katilleri aramaktadır.
Şimdi militanlar yuvasına çekilmiştir.

Katili vurdular!
Katilin ölümü bir faili meçhul oldu.
Gökyüzünden iki damla kan düştü yere.
Polis şaşırıldı.

Katili vurdular!
Şimdi uçsuz bucaksız bir denizin
Ortasına martılar birikmiştir.

Katili vurdular!
Kafalar karma karışık
Beyinler suskun.
Veda havası

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 74

Perdeyi çektim
Her şey bitti dedim
Hoş çakal sevgilim
Umurumda bile değil yokluğun
Bak işte
Her şey yerli yerinde
Oysa alın yazısı gibi
Yazmıştım seni
Ömrümün tam orta yerine

Tavsiye etmem dönüp de bakma arkana
Ey yaşamak gibi sevdiğim güzel kadın elveda.

SARI ÇİĞDEME YAZDIKLARI 75

YİNE Mİ ?

Yine sisli mi ?
Bugün hava,
Yine ağır mı ?
Yine kopmuş mu ?
Dalından,
Ürkütüyor mu?
Kuşları,ağaçları
Soluyor mu ?
Derilmemiş çiçekler.
Yine sisli mi ?
Bugün hava,
Kara bulutlar mı kaplamış üstünü,
Korkutuyor mu ?
Sevdasız mı kalmış sevgisiz mi ?
Kucaklıyor mu ?
Dört bir evreni.

BEYAZ YÜZLÜ HIRSIZ

Şehre bir sisli hava çöktü
Beyaz yüzlü kapattığında kapıları
Delikanlı hayata küstü
Gizledi o masum rüyalarını

Bir düştü pembe dünyasına sardığı
Her gece yıldızlara oturup ona bakardı
Bir dünyaydı içine sığamadığı
Yüreği gece boyu ağlardı

Ansızın önüne çıktı beyaz yüzlü kız
Esmer yüzlünün kalbini çalan hırsız

İşte açtı yüreğini siyah saçlısı
Coştı içindeki çocuksu dünya
Parladı yakamozlar üstüne deniz yıldızı
Sönmeyecek bir ateş düştü bağrına

Kıskanırdı uçan kuştan sevgilisini
Caddeler sokaklar gizlice ona bakardı
Çekinir utanır tutamazdı elini
Yüreği gece boyu yanardı

Ansızın önüne çıktı beyaz yüzlü kız
Esmer yüzlünün kalbini çalan hırsız

ZAMAN TÜNELİ

Şimdi soğuk bir zamandır;
aydınlığı çepe çevre saran.
ne caddeler üşür, ne de güvercinler!

Şimdi soğuk bir zamandır;
tarihin gölgesinde
kuşlar siner kovuna,
itler ne halt ettiğini bilemez!

Şimdi soğuk bir zamandır;
bombalar patlar zemheri ayazında,
gece korkar yalnızlıktan,
serseriler gezemez içerek sokaklarda!

Şimdi soğuk bir zamandır;
insanlar geçer kortej eşliğiyle meydanlardan.
yeniden darağaçları dikilir!

Şimdi soğuk bir zamandır;
kimseler anlamaz, neler olup bittiğini.
şarkılar şiirler susar.
üzümlerde hâlâ şarap kokusu.

Şimdi soğuk bir zamandır;
bombalar yağar şehre,
militanların ölümleri hala köşe başındadır.
anlık bir zamandır ölüm.

Şimdi soğuk bir zamandır;
bahçelerde kan çiçekleri açar,
korkunç bir imgedir hayat.

Şimdi soğuk bir zamandır;
sararlar elleriyle yüzünü insanlar;
güzel günler özlenir.

Şimdi soğuk bir zamandır;
korkuluklar canlanır.
örtü verir yüzünü toprak.

Şimdi soğuk bir zamandır;
insanlar bağır bağır bağırmalıdır.
tam zamanıdır.

GECEİN KEYFİ

Dün gece yıldızlara büründüm,
Geceyle hasret bölüştüm,
Bir saklandım,bir göründüm,
Yıldızlardaki sevke bakıp.

Bir yumrukta kırdım camı
Oturdum pencereden dışarı,
Sarkıttım gecenin içine ayaklarımı,
Yıldızlardaki coşkunluğa bakın.

Yoksa parlamıyor mu ? Eskisi gibi,
Delinmiş mi ? Kökten dibi,
Sensin diyor bu gecenin sahibi,
Yıldızlarda ki şahlanışa bakın.

Şafak söküyor yine sabah oldu,
Bütün hayallerim pencereye doldu.
Bu gece burada son buldu.
Güneşteki hevese bakın.

ÇORUM © 1998 Mahmut Selim GÜRSEL,
Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International
lisansı altında yayınlanmaktadır. © ⓘ ⓘ ⓘ CC BY NC SA 4.0



SANAL KİTAPLAR

2013

SARI ÇİĞDEM'DE YAZDIKLARI

YAZDIKLARIMIZ:110

Erman YILDIRIM **SARI ÇİĞDEM'DE YAZDIKLARI**

Mahmut Selim GÜRSEL

2013